

VISENS VENNER HILLERØD

www.visensvennerhillerod.dk



Nyhedsbrev 14

13. november 2018

Kære visevenner

Her har I næste Nyhedsbrev for månederne december og februar.

Naturen har droppet ned, men efterårsskovens blade holder sig i år længere end vanligt. Det er en overdådig og overvældende farvepragt, som får en til at tænke på Sigfred Pedersens vise: Hvornår er der dejligst i Danmark? Hvor Pointen er, at der ALTID er dejligst i Danmark. Det har han jo helt ret i.

Juleviseaften 30. november.

Lasse Herrguth skriver:

Fredag den 30/11 holder vi atter JULE- VISE -AFTEN i Støberihallen!

Tænk der er gået et år, siden vi sidst holdt JULEVISEAFTEN. Det har lige været højsommer, hvor vi var ved at bukke under for varmen. Men, - NU skal der Jules! Kirsten Kann vil som sædvanlig pynte bagtæppet med forskellige hjemmesyede Jule- håndværk af høj klasse! Kirsten vil også stå i ankomsthallen for at sælge sine ting, til hjælp for nødlidende Grønlandske børn, mens Niels Erik og Ole N. spiller skønne Julemelodier. Tag derfor en extra skilling med. Der er gode julegave-ideer! Aftenens program er præget af juleviser! Men der er også andre fantastiske ting på programmet!

En stor del vil blive fremført af vore egne dygtige aktive visesangere. Ligesom Sisse vil sørge for, at vi ikke skal gå glip af en god spændende julehistorie. For at skabe lidt variation, har vi entreret med to unge usædvanlige dygtige musikere fra Hillerød, på henholdsvis flygel og tværfløjte. På flygel har vi Elisabeth Nærum, der er uddannet på Hillerød musikskole på klaver, og suppleret sig yderligere på orgel ved organist Finn Hegelund. Elisabeth er organist i Nr. Herlev kirke, ved siden af sit job som Aktuar. Mette Due er uddannet på tværfløjte fra Det Fynske Musik Konservatorium og Canberra School of Music - Australien National University, og som Tonemester fra Det Kongelige Danske Musikkonservatorium. Mette arbejder af og til som lydproducent, og har egen virksomhed- ART SONUS. Mette har vikarieret på Hillerød musikskole i sang og på musikkonservatoriet. Mette er Kirkesanger ved Nr. Herlev Kirke.

Mon julenissen vil besøge os i år? Vi håber i hvert fald, at vi får en hyggelig og festlig JULE - VISE- Aften. TAG EN NISSEHUE MED OG PÅ det gør det lidt festligere!

Med Viselige Julehilsener

Lasse H.

Viseaften i februar måned 2019:

Thomas Kirkegaard skriver:

Kære visevenner.

Vinteren strenges omkring begyndelsen af februar, og vi går ind i den koldeste tid på året. Kjørnes Knud, Maria Renselsesdag eller Kyndelmissen kaldes den 2. februar hvert år i kalenderen. Kyndelmisse er en fordanskning af det latinske ord: Missa Kandelabris, som betyder lysmesse. Mange ritualer og varsler er igennem århundreder forbundet med denne dag, blandt andet indtagelse af fed, god mad på denne aften.

HELDIGVIS falder vores viseaften den 1. februar, men fyld alligevel madkurven godt op og glæd jer til at høre og synge med på aftenens sange.



Aftenen skal være en hyldest til trubaduren, skjalden, folkets sanger og gavflaben Kim Larsen. Vi skal høre nogle af hans ligefremme, ordrette og viselige sange og ballader. En af grundene til at Gasolin' og Kim skiltes i sin tid var netop, at Kim lå mere til at synge viselige sange end rocken, som Gasolin' ellers var så fantastisk til at spille.

Men, men, - det er ikke kun Kim Larsen fortolkninger vi skal synge og lytte til.

Aftenens første afdeling byder på sange fra vores egne aktive visevenner og nogle gæster, blandt andet en ung sangskriver. I sommer deltog jeg i en lille workshop med udveksling af erfaringer om sangskrivning mellem Visens Venner og Danske Songwriters. Det var en rigtig god oplevelse, og jeg inviterede derfor en ung sangskriver til VV Hillerød, så hun denne aften kan spille og synge for os. For der igennem at give os et indtryk af, hvad der rør sig i den helt unge kreds af danske sangskrivere.

Aftenens sidste afdeling bliver så vores hyldest til Kim Larsen, vi synger nogle af hans poetiske, dejlige sange, og slutter aftenen af med at gi' den gas. Jeg har inviteret det band jeg har spillet og sunget i siden 1981, Harløse Retro, til at give jer nogle af Gasolin's fedeste numre før vi slutter.

Så der er grund til at glæde sig til denne aften, ikke mindst til vores fællessange.

Aftenens vicevært er Thomas Kirkegaard

Songwriterkursus.

Vores formand for VVD, Dorte Birch, og formanden for Copenhagen Songwriter Festival, Benjamin Aggerby, havde aftalt at forsøge med en workshop mellem vores medlemmer, med den tanke, at vi måske kunne få en gensidig inspiration til sangskrivning i foreningerne. 4 fra VV meldte sig, en måtte melde afbud, og Benjamin fik så 3 songwriters til at matche os i workshoppen. Fra VV kom Mette, Mette og jeg, og fra Danish Songwriters kom Nora, Chris og Tom + Benjamin. Vi mødtes i Rådhuset på Onkel Dannys Plads i København.

(Hvorfor Danish Songwriters og hvorfor på Engelsk? Jahmen, VV er en dansk viseforening der hovedsagelig opererer i og med danske eller nordiske viser. Danish Songwriters opererer i hele verden og med andre sangskrivere end danske, derfor et navn der kan forstås.)

For ikke at timerne skulle gå med palaver om hvordan og hvad vi skulle lave, havde Aggerby foreslået, at vi skulle arbejde med en tekstmæssigt eller musikalsk fornyelse af en gammel dansk sang. Jeg blev sat sammen med Nora Dalum, en frisk og sød 20-årig kvinde fra Gilleleje. Vi besluttede at arbejde med en sang fra foråret 1911, Piger på engen, en romantisk vise af Jeppe Åkjær/Carl Nielsen. Vi valgte at forny teksten, og der gik timer med udveksling af ideer, forslag og spændende fortolkninger af sangen, der viste sig at være en erotisk poesi.

Vi havde 50 år i aldersforskel, men musik og digtning bevæger en på en tidsløs måde, og vi havde stor glæde af at mødes. En dag vil jeg spille sangen for viseklubben og fortælle historien om, hvorfor den blev som den blev. Foreløbig har jeg aftalt med Nora, at hun kommer og gæster vores viseklub i Hillerød, og giver os nogle eksempler på sine sange.

Det sker den 1. februar 2019. Jf ovenfor.

Thomas Kirkegaard

Til slut vil jeg på vegne af Bestyrelsen ønske alle en Glædelig Jul og et Godt Nytår. Tak til alle de aktive som bakker op om vores dejlige viseforening og tak til vennekredsen, som gør vores aftener så festlige.

”Här är gudagott at vara,
O, vad liver dock är skönt”

Især når man har været til en god viseaften.

På Bestyrelsens vegne
Per

